

Montage vidéo avec iMovie



iMovie est l'application de montage vidéo proposée par Apple et préinstallée sur tous les Mac. Capable de traiter des vidéos HD, iMovie met à disposition un certain nombre de modèles de départ pour vous aider à la création d'un montage vidéo complet, comprenant des bandeaux d'informations, des effets, des transitions et même la possibilité de créer des génériques. Avec une interface particulièrement facile à prendre en main, iMovie propose aux utilisateurs Mac un outil complet et accessible pour s'essayer à la réalisation de films.

Sommaire

1. Télécharger et installer iMovie	page 1
2. Des ressources en ligne	page 1
3. L'interface d'iMovie	page 2
4. Importer une vidéo.....	page 3
5. Sélectionner l'extrait vidéo	page 4
Ajouter un plan sur la Timeline	page 4
Faire les coupures	page 6
6. Exporter/Partager l'extrait	page 8
7. Assembler deux extraits vidéo	page 9
8. Ajouter un titre, une légende et un générique	page 10
Ajouter un <i>Titre</i>	page 10
Ajouter un <i>Générique</i>	page 10
Ajouter une <i>Légende</i>	page 11
9. Ajouter des photos pour faire un diaporama	page 12
Importer les photos dans la Timeline	page 12
Ajouter des transitions entre les photos	page 13
10. Ajouter de la musique et/ou une narration	page 14
Ajouter de la musique	page 14
Ajouter une narration	page 15

1. Télécharger et installer iMovie

Télécharger iMovie sur le [Mac App Store](#).

2. Des ressources en ligne

[Présentation du logiciel iMovie sur Mac](#)

[Une liste de cours iMovie](#)

[Comment faire un montage vidéo sur iMovie ?](#)

[Montage vidéo avec iMovie](#)

[Réaliser un montage vidéo sur iMovie](#)

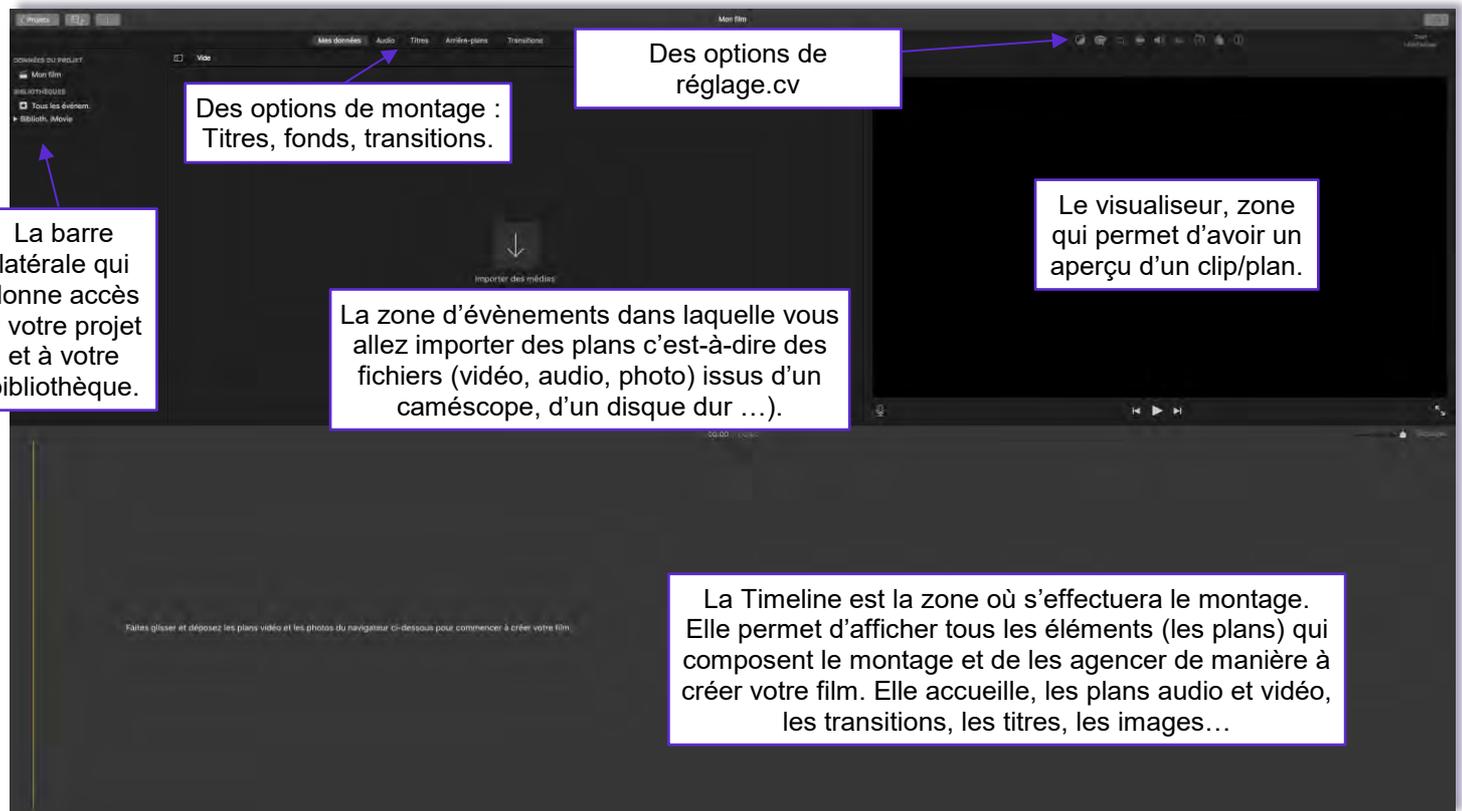
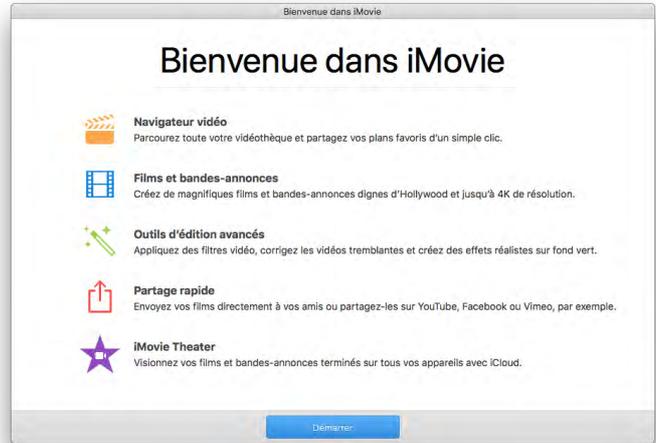
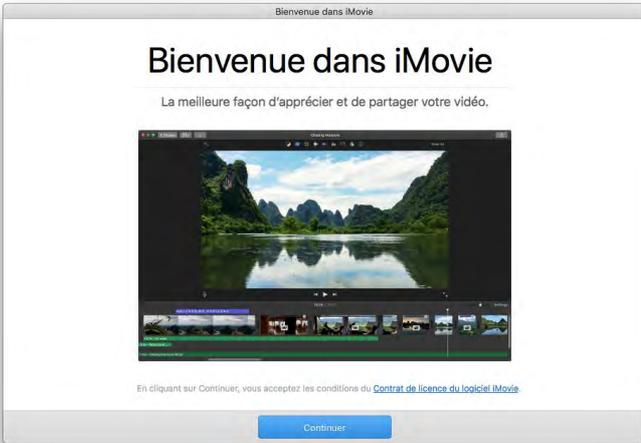
[Trois fondamentaux à connaître avant d'utiliser iMovie](#)

[Tutoriel iMovie](#)



3. L'interface d'iMovie

Lancez iMovie.
 Au démarrage, cliquez sur **Continuer** puis sur **Démarrer** dans la fenêtre de bienvenue.



4. Importer une vidéo

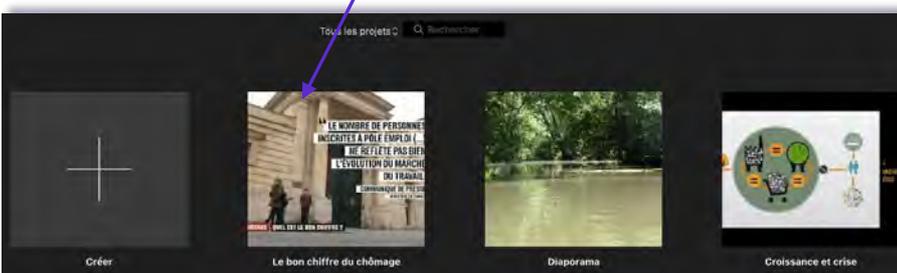
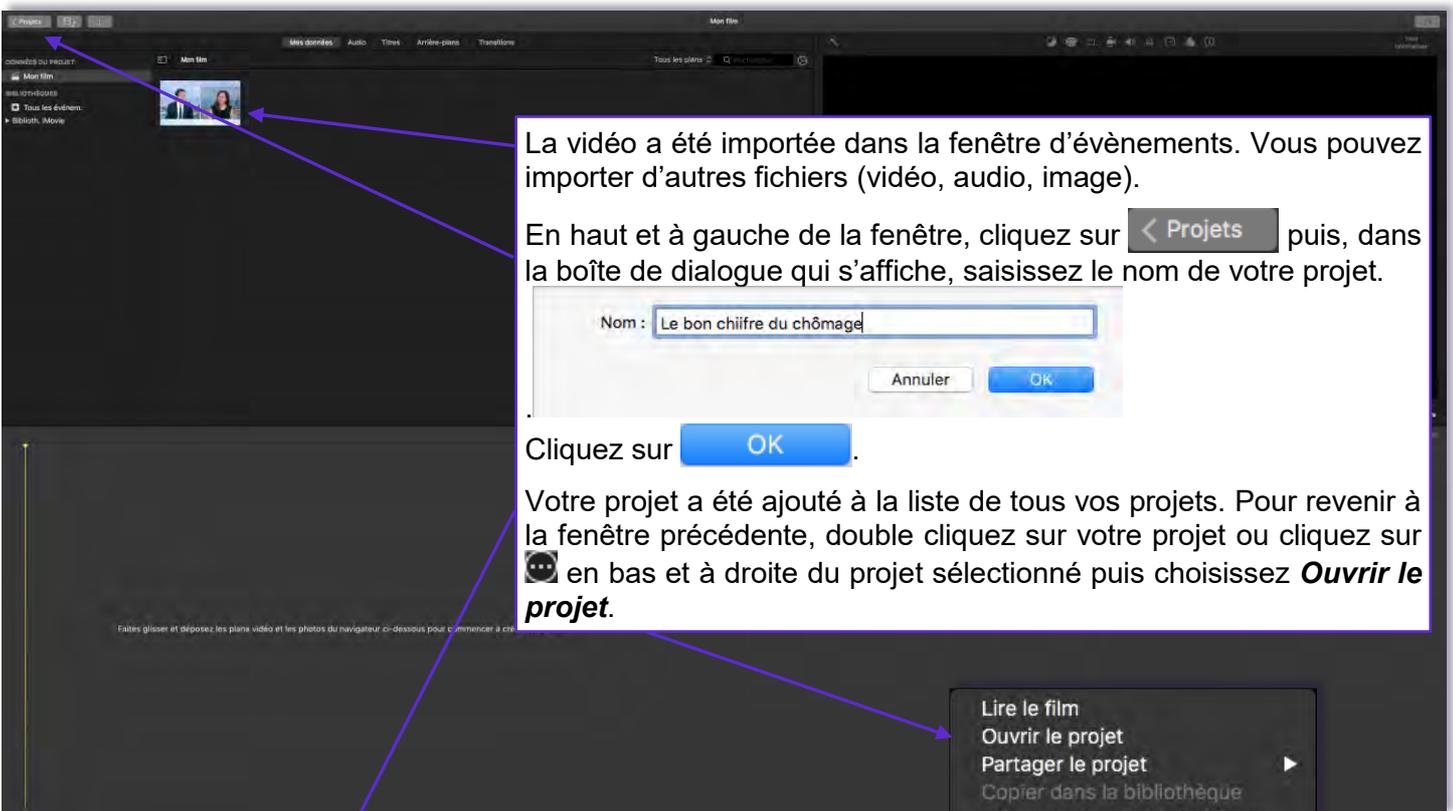
L'importation permet de copier les vidéos dans iMovie de façon à pouvoir les utiliser pour un montage.



Dans la zone d'évènements, cliquez sur , puis, dans la fenêtre **Importer**, cliquez sur le support qui contient les données à importer puis sélectionnez le fichier à importer (ici, le fichier **Journal 13h00_France 2_2017_05_25_13_00.mp4** qui se trouve dans **iMovie/Fichiers de travail/video**).

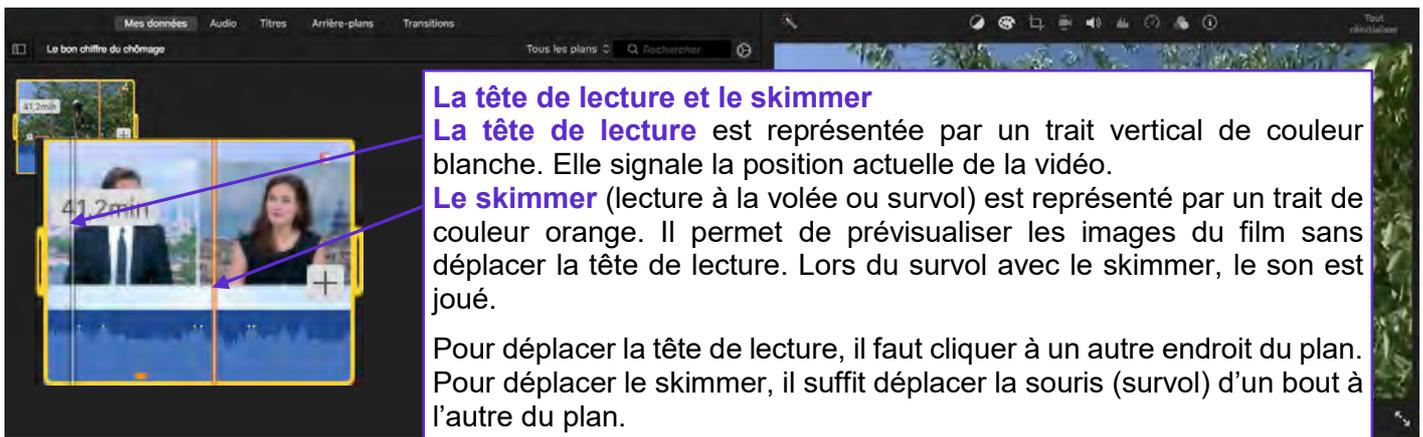
Cliquez sur **Importer la sélection**.

Remarque : Vous pouvez également glisser-déposer le fichier sur la zone d'évènements ou faire **Fichier/Importer des médias...iMovie**.



- Lire le film
- Ouvrir le projet
- Partager le projet
- Copier dans la bibliothèque
- Déplacer dans la bibliothèque
- Renommer le projet
- Dupliquer le projet
- Supprimer le projet





La tête de lecture et le skimmer

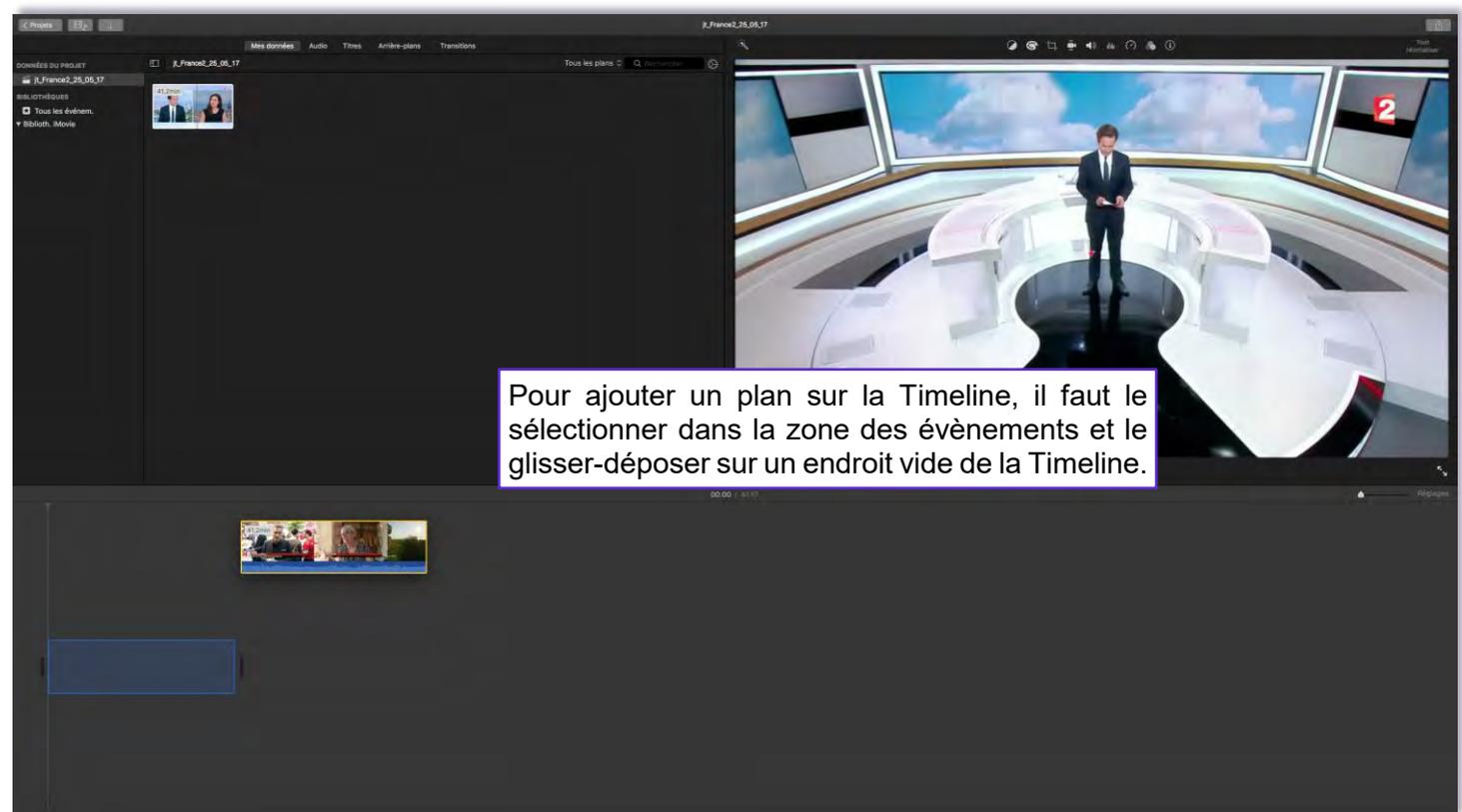
La tête de lecture est représentée par un trait vertical de couleur blanche. Elle signale la position actuelle de la vidéo.

Le skimmer (lecture à la volée ou survol) est représenté par un trait de couleur orange. Il permet de prévisualiser les images du film sans déplacer la tête de lecture. Lors du survol avec le skimmer, le son est joué.

Pour déplacer la tête de lecture, il faut cliquer à un autre endroit du plan. Pour déplacer le skimmer, il suffit de déplacer la souris (survol) d'un bout à l'autre du plan.

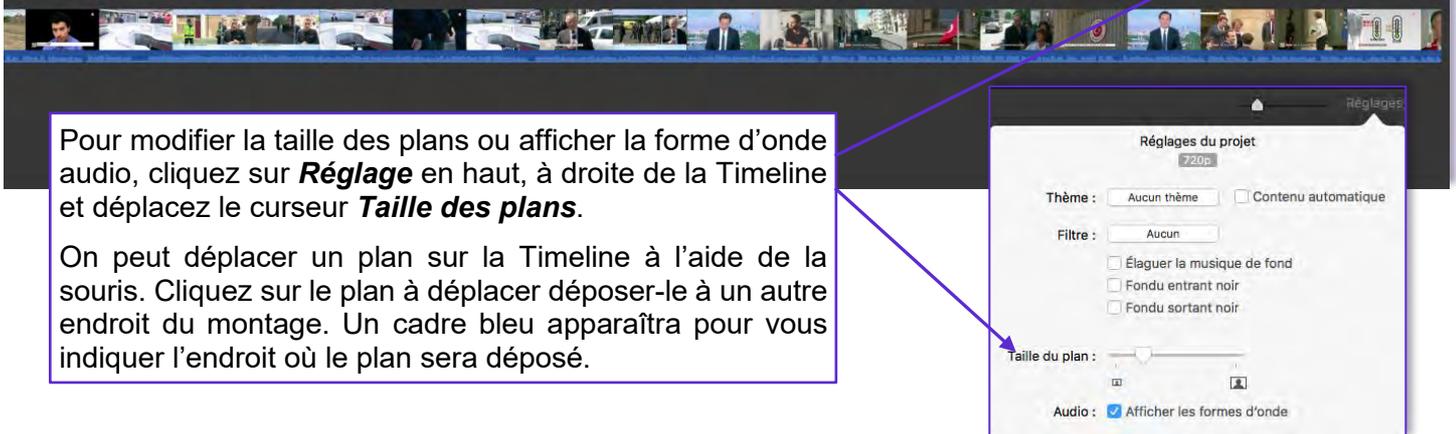
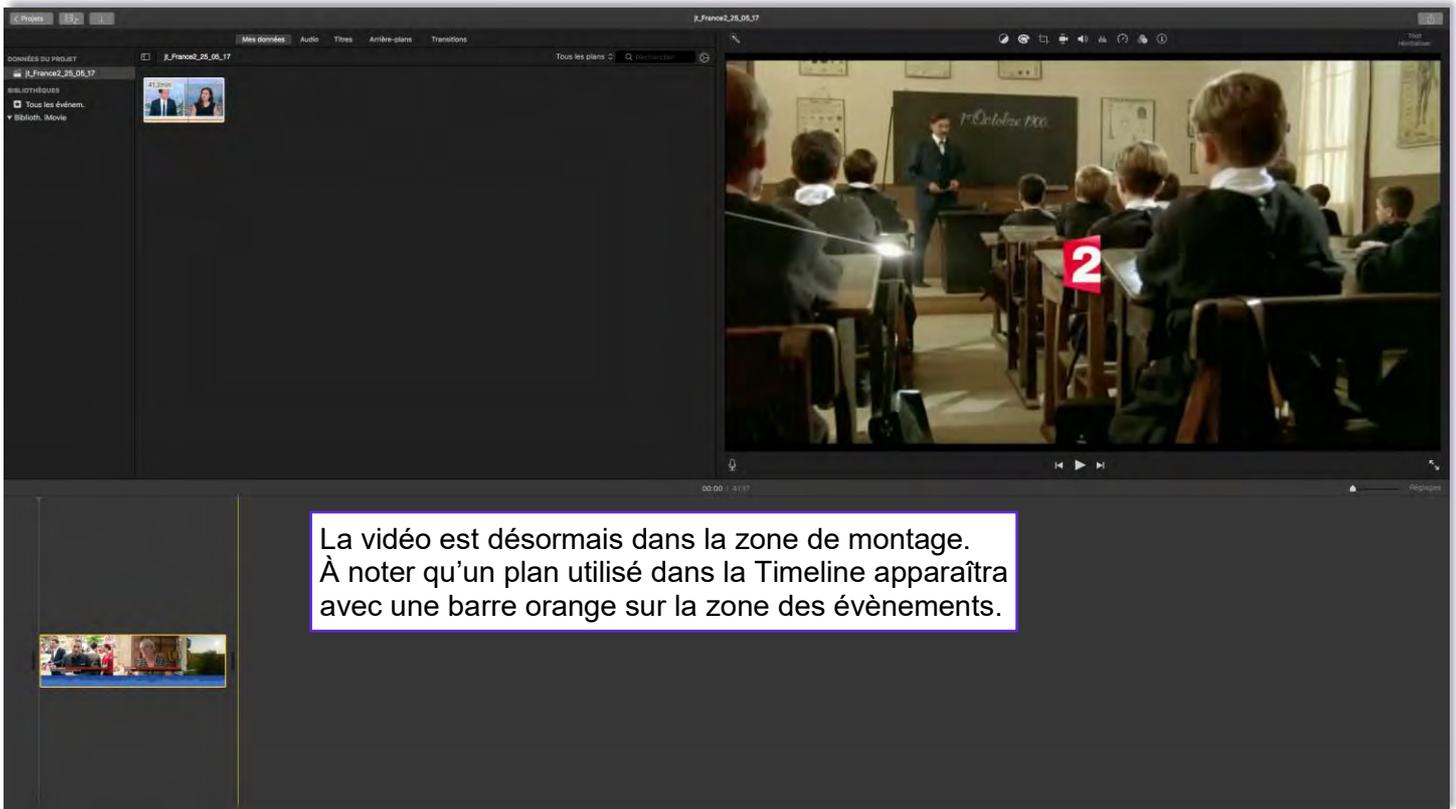
5. Sélectionner l'extrait vidéo

⋮ Ajouter un plan sur la Timeline

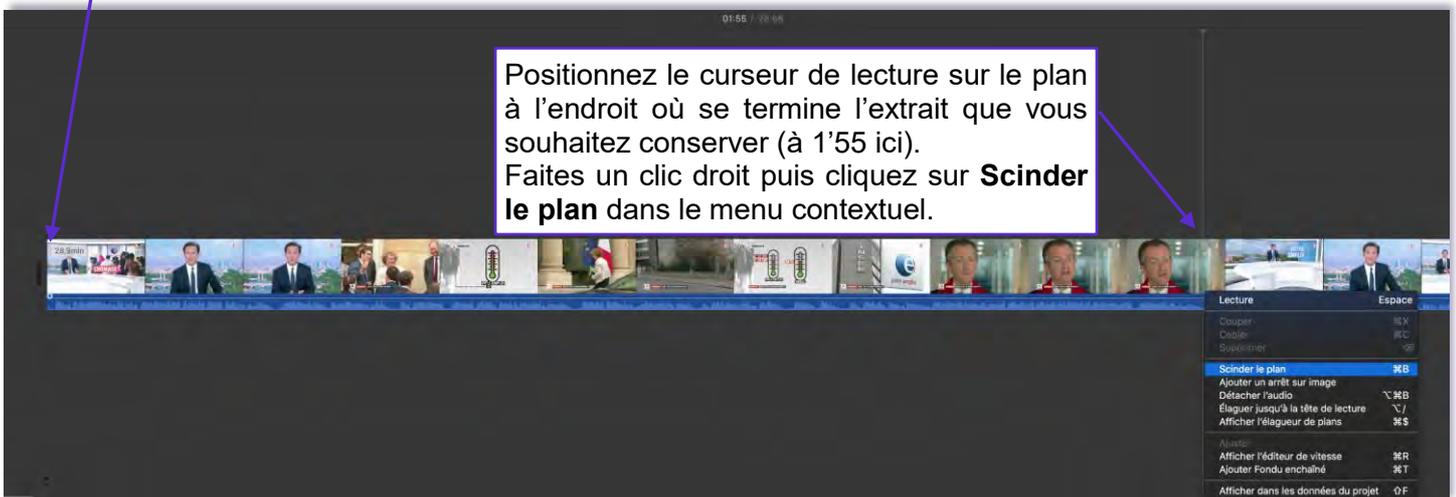
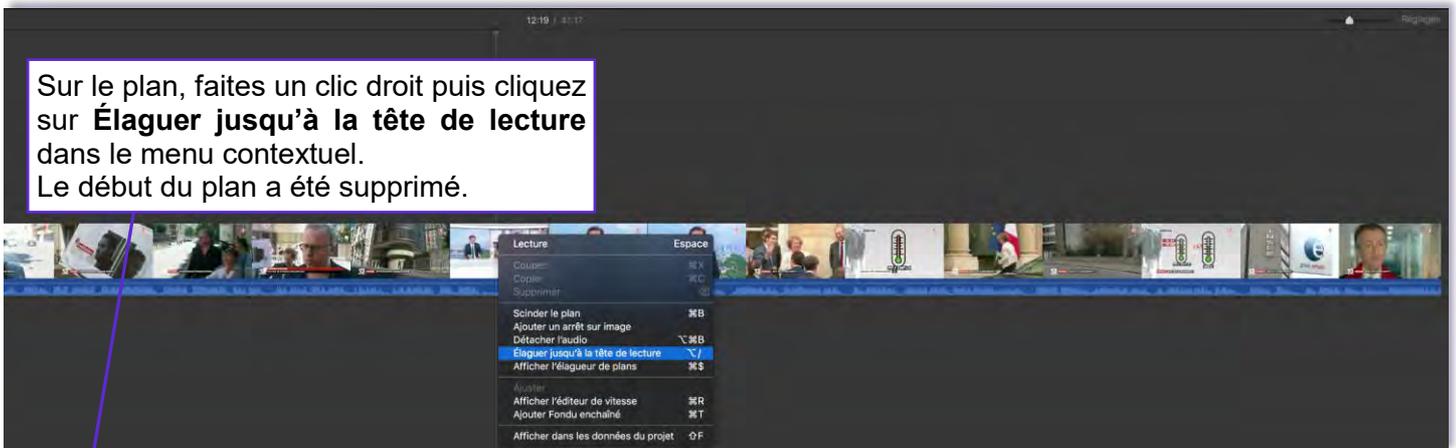
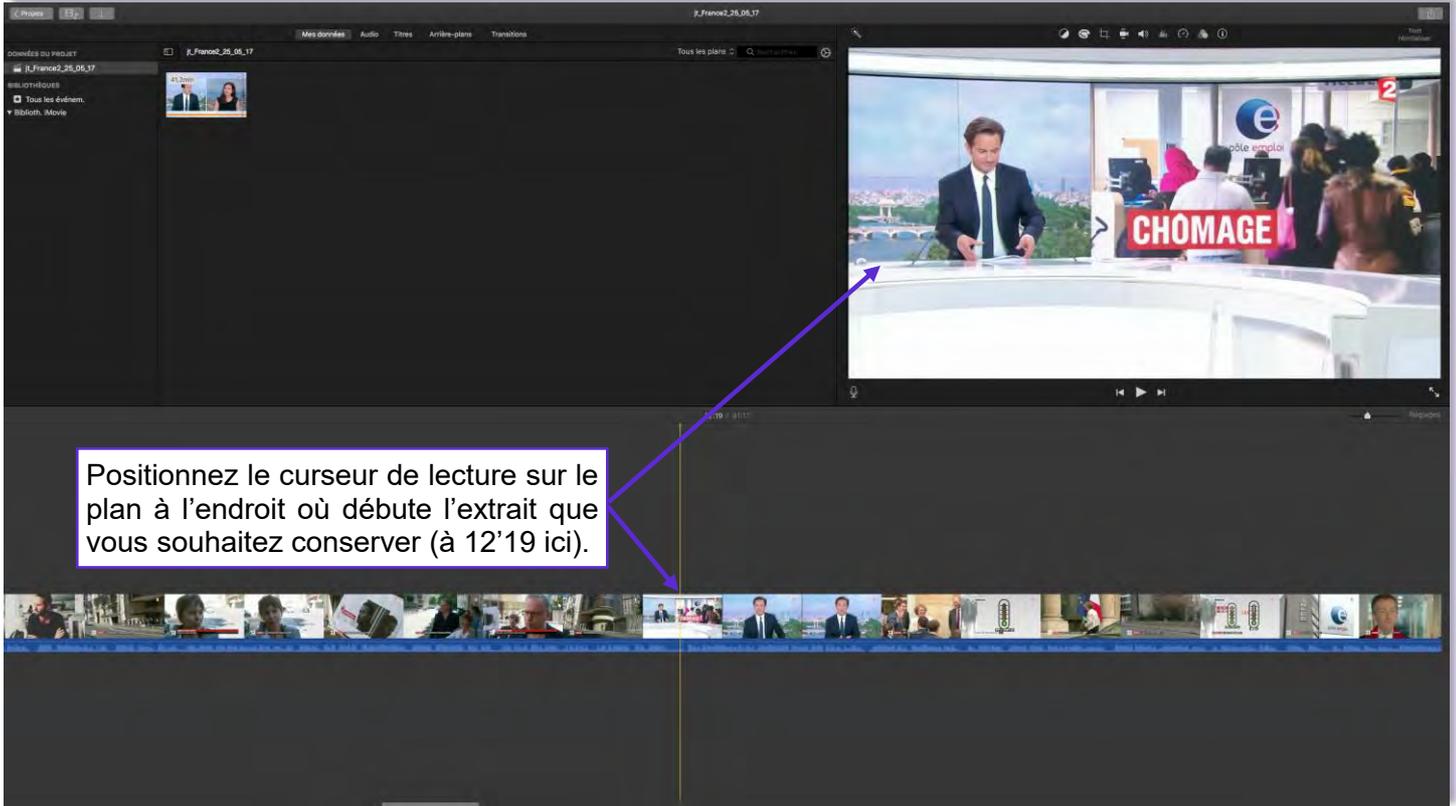


Pour ajouter un plan sur la Timeline, il faut le sélectionner dans la zone des événements et le glisser-déposer sur un endroit vide de la Timeline.





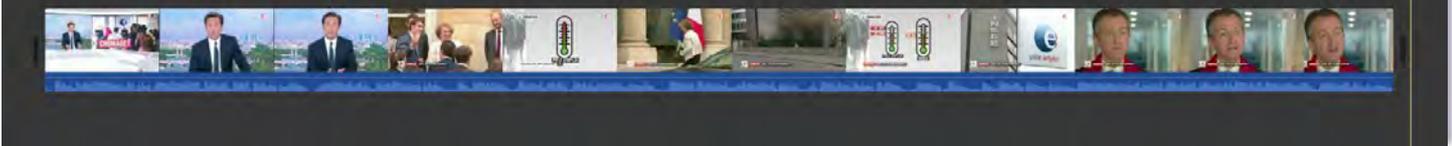
⋮ **Faire les coupures**



Sélectionnez le morceau du plan situé à droite de l'extrait que vous souhaitez conserver.
Faites un clic droit puis cliquez sur **Supprimer** dans le menu contextuel.



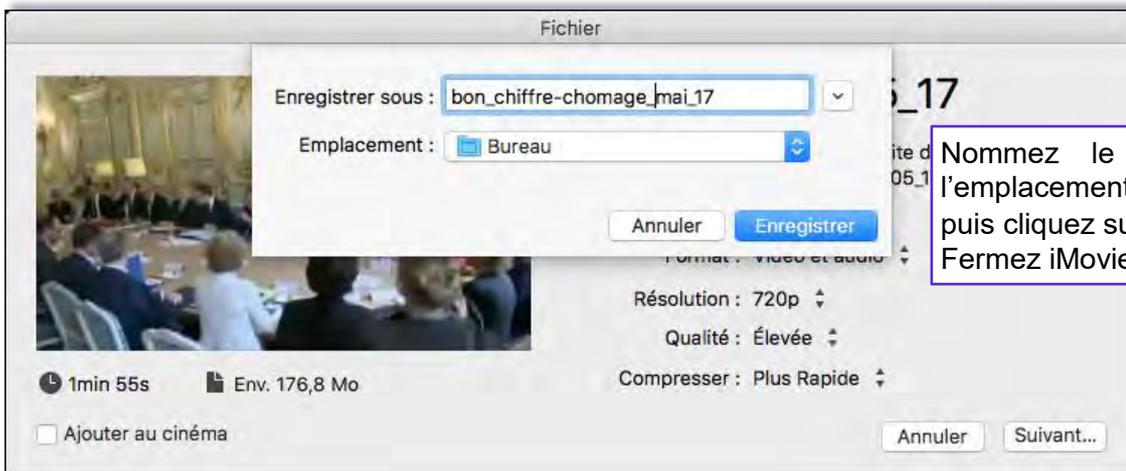
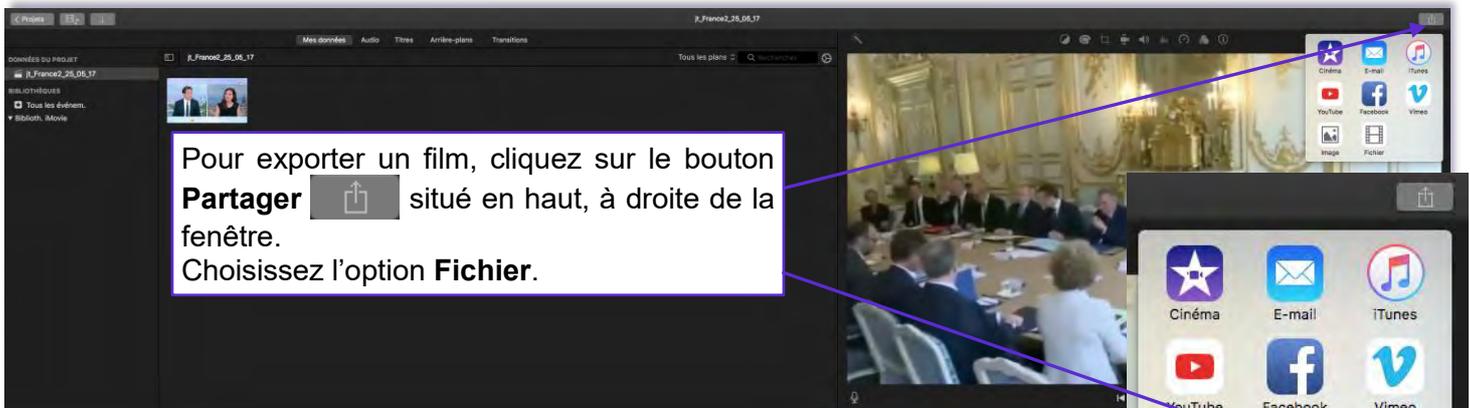
Dans la Timeline, il ne reste plus que l'extrait que vous souhaitez conserver (d'une durée de 1'55).



6. Exporter/Partager l'extrait

L'exportation permet de créer un fichier directement exploitable avec un logiciel de type lecteur multimédia comme QuickTime, Windows Media Player ou VLC.

Par ailleurs, vous pouvez exporter directement votre montage sur un réseau social comme Facebook ou YouTube. Dans ce cas vous devrez fournir un certain nombre d'informations comme l'identifiant ou le mot de passe de votre compte.



Quand l'exportation est terminée, une boîte de dialogue s'affiche. Cliquez sur **Fermer**.



7. Assembler deux extraits vidéo



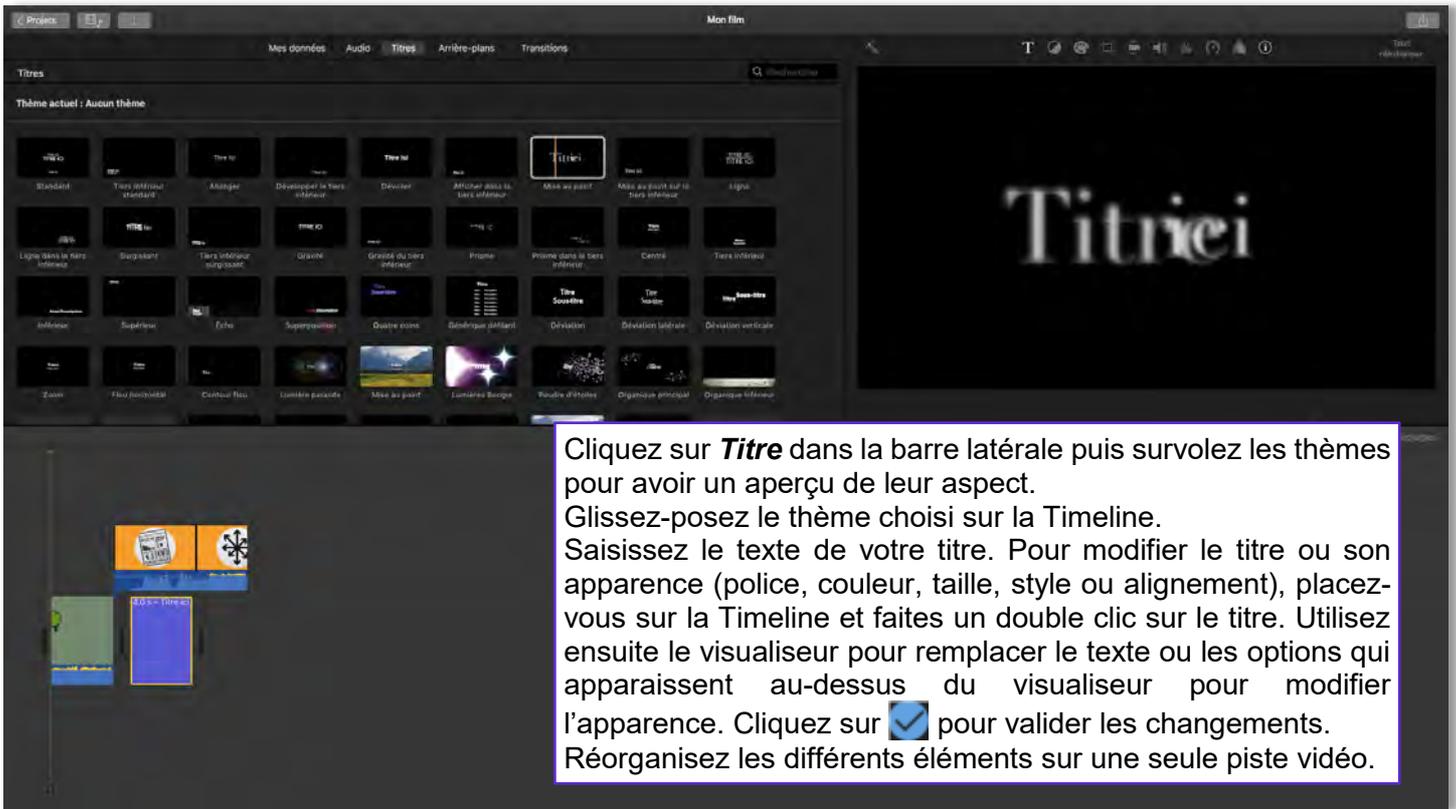
Ouvrez iMovie.
 Importez les fichiers *la croissance.mp4* et *la crise.mp4* situés dans **iMovie/Fichiers de travail/video**.
 Glissez-posez-les dans la Timeline sur la même piste vidéo.



Déplacez le fichier *la crise.mp4* sur une autre piste vidéo ;
 Alignez-le sur la première vidéo.



8. Ajouter un titre, une légende et un générique
 : Ajouter un titre



Cliquez sur **Titre** dans la barre latérale puis survolez les thèmes pour avoir un aperçu de leur aspect. Glissez-posez le thème choisi sur la Timeline. Saisissez le texte de votre titre. Pour modifier le titre ou son apparence (police, couleur, taille, style ou alignement), placez-vous sur la Timeline et faites un double clic sur le titre. Utilisez ensuite le visualiseur pour remplacer le texte ou les options qui apparaissent au-dessus du visualiseur pour modifier l'apparence. Cliquez sur pour valider les changements. Réorganisez les différents éléments sur une seule piste vidéo.



Ajoutez des sous-titres avant chacune des vidéos. Vous pouvez ajouter des titres sur un plan.



titre avant le plan titre sur le plan

: Ajouter un générique



Pour ajouter un générique de fin, cliquez sur **Titre** puis choisissez entre **Générique défilant** et **Galaxie**.



⋮ *Ajouter une légende*



Pour ajouter une légende, cliquez sur **Titre** puis choisissez un thème.
 Augmentez la taille des plans pour voir la légende dans la Timeline et pour régler sa durée.
 Pour modifier la durée d'affichage d'un titre (titre, générique ou légende), cliquez sur le bord droit du titre dans la Timeline, puis déplacez le curseur vers la droite ou la gauche.

Remarque : L'apparence de certains titres ne peut pas être modifiée. En particulier les titres qui sont animés ou appartenant à certains thèmes.

⋮ *Exportez votre projet.*



⋮ *Ajouter des transitions entre les photos*

The image shows two screenshots of the iMovie software interface. The top screenshot displays the 'Transitions' menu with various transition themes like 'Fonds anchastré', 'Flou croisé', etc. The bottom screenshot shows the 'Titres' menu with options like 'Standard', 'Tiers inférieur standard', etc. A white text box is overlaid on the bottom screenshot, providing instructions on how to use transitions in iMovie.

00:00 / 01:20

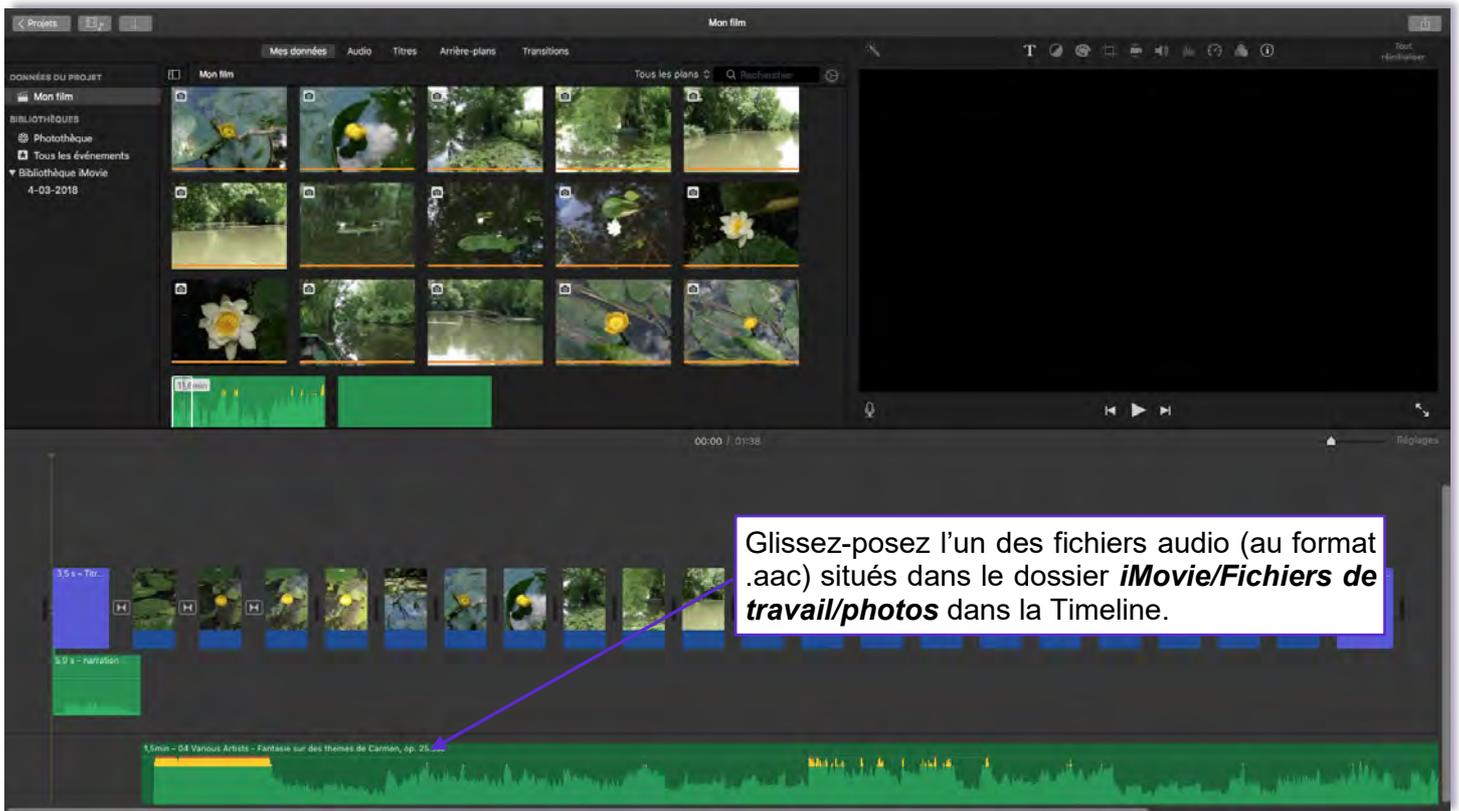
00:07 / 01:33

3,5 s - Tit... 10,0 s - Tit...

Cliquez sur **Transition** puis déplacez le curseur de la souris sur une transition pour la visualiser et pour choisir un **Thème de transition**.
 Glissez-posez la **Transition** sur la Timeline au début du diaporama.
 Ajoutez une transition entre chaque photo.
 Ajoutez un titre et un générique.



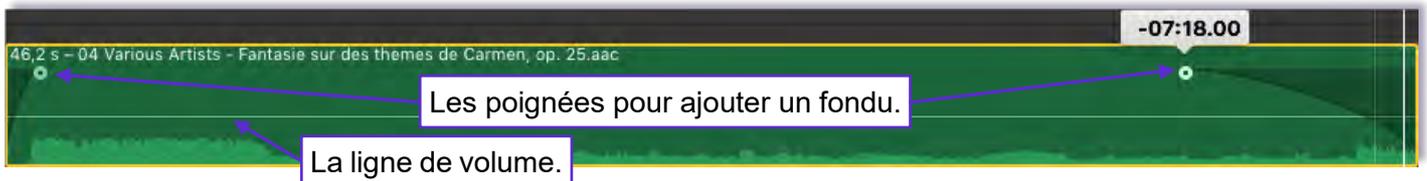
10. Ajouter de la musique et/ou une narration
 : Ajouter de la musique



Remarques :

Pour régler le volume d'un plan, cliquez sur la ligne (horizontale) de volume et faites-la glisser vers le haut pour augmenter le volume ou vers le bas pour réduire le volume.

Pour effectuer un fondu sur le son, cliquez sur les poignées et les déplacez.



Pour faire varier le volume dans un plan de manière non linéaire, utilisez les **images clés**. Pour cela, il faut maintenir la touche **Option** enfoncée et cliquez la ligne de volume aux différents endroits où vous voulez faire varier le volume. Lorsque vous faites cette opération, le pointeur se transforme en pointeur **Ajouter une image clé**. Le nombre d'images clés n'est pas limité.

Par la suite, cliquez sur les repères (points) des images clés et déplacez-les vers le haut ou le bas pour modifier le volume

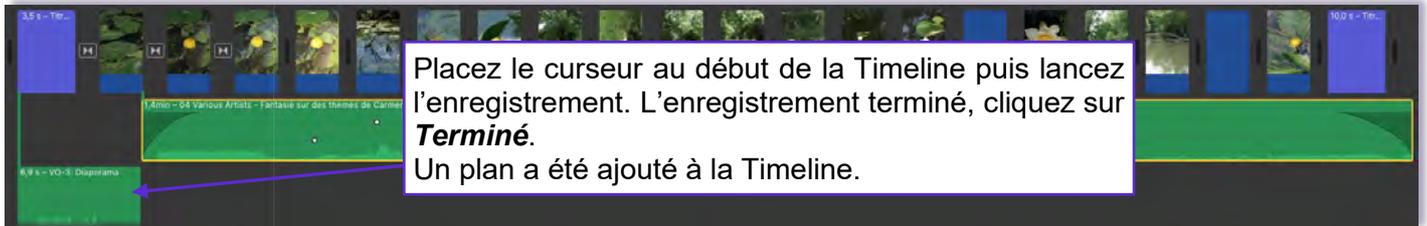
Pour supprimer une image clé, cliquez sur elle avec le bouton droit, puis cliquez sur « supprimer »



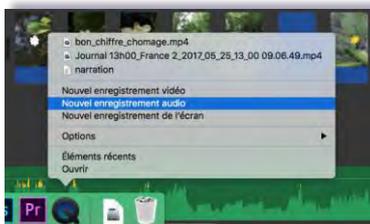
⋮ Ajouter une narration

Pour enregistrer une narration, vous pouvez,

- soit faire un enregistrement directement depuis iMovie. Pour cela, utilisez le menu **Fenêtre/Enregistrer une voix hors champ**. Les boutons de réglage et du lancement de l'enregistrement apparaissent en dessous du visualiseur.



- soit utiliser **QuickTime Player** .



Branchez votre casque/micro sur votre Mac.
Dans le Dock, faites un clic droit sur  puis cliquez sur **Nouvel enregistrement audio** (ou faites **Fichier/Nouvel enregistrement audio**).
Enregistrez votre narration puis glissez-posez-la dans la Timeline.
Repositionnez la narration et le fond sonore de sorte qu'ils ne se chevauchent pas.

